

José Resende

São Paulo, SP, Brasil (1945)

Vive e trabalha em São Paulo [Lives and works in São Paulo]

Exposições individuais [Solo exhibitions]

- | | | | |
|-------------|--|-------------|---|
| 2015 | Galeria Millan, São Paulo, SP, Brasil
Pinacoteca do Estado de São Paulo, SP, Brasil | 1998 | Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Recife, PE, Brasil
Centro de Arte Artes Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, RJ, Brasil |
| 2014 | Galeira José Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil | 1997 | Marco dos 100 Milhões de Toneladas. CSN, Volta Redonda, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Hotel Renaissance, São Paulo, SP, Brasil
Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Arquivo Público de São Paulo, SP, Brasil |
| 2013 | A Cabana do Vento, SESC Belenzinho, São Paulo, SP, Brasil | 1996 | Passante, Largo da Carioca, Rio de Janeiro, RJ, Brasil |
| 2012 | Canteiro de Operações Mooca e Memorial da América Latina, São Paulo, SP, Brasil | 1995 | Robert Miller Gallery, New York, USA
Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
José Resende: esculturas, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil |
| 2011 | Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil | 1994 | Escola Politécnica da Universidade de São Paulo, SP, Brasil
Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, RJ, Brasil |
| 2010 | Galeria Ipanema, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Galeria Paulo Darzé, Salvador, BA, Brasil
Palacete das Artes Rodin Bahia, Salvador, BA, Brasil | 1993 | Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Galeria Livio Abramo, Asunción, Paraguay |
| 2009 | Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil | 1992 | Capela do Morumbi, São Paulo, SP, Brasil |
| 2008 | Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil | 1991 | Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, ES, Brasil
Joseloff Gallery, University of Hartford, Connecticut, USA
Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil |
| 2007 | Galeria Marília Razuk, São Paulo, SP, Brasil | 1990 | Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, SP, Brasil |
| 2006 | Manuel Macedo Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG, Brasil | 1989 | Galeria Sérgio Milliet, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, SP, Brasil |
| 2005 | Galeria Bergamin, São Paulo, SP, Brasil
Centro Cultural Maria Antonia, São Paulo, SP, Brasil | 1988 | Galeria Sergio Milliet, Funarte, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Galeria Subdistrito, São Paulo, SP, Brasil |
| 2003 | Centro Cultural São Paulo, São Paulo, SP, Brasil | 1985 | Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil |
| 2002 | Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
Academia dos Seletos. Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brasil | 1983 | Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil |
| 1999 | Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, SP, Brasil | | |

- 1982** Galeria da Fundação Cândido Mendes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 1981** Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
- 1980** Projeto Arte Brasileira Contemporânea, Funarte, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Fundação Rio, Parque da Catacumba, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 1975** Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 1974** Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
- 1972** Missão Cultural Brasileira, Asunción, Paraguay
- 1970** Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, SP, Brasil

Exposições coletivas [Group exhibitions]

- 2018** O Tridimensional na Coleção Amaro: Frente, Fundo, em Cima, Embaixo, Lados.
Volume, Forma e Cor, Fábrica de Arte Marcos Amaro, Itu, SP, Brasil
XXXIII Bienal Internacional de São Paulo, SP, Brasil
- 2017** Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca, São Paulo, SP, Brasil
Readymade in Brasil, curadoria [curated by] Daniel Rangel, Centro Cultural Fiesp, São Paulo, SP, Brasil
- 2016** Transparência e Reflexo, Museu Brasileiro de Escultura, São Paulo, SP, Brasil
Museu do Açude, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Os Muitos e o Um, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, SP, Brasil
Cidade Jacaranda, Cidade das Artes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2013** Luz e Sombra. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
As tramas do tempo na Arte Contemporânea: estética ou poética? Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, SP, Brasil
Correspondências, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, SP, Brasil
- 2012** Obras do Acervo, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
- 2010** Transição: from now on..., Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
- 2004** IV Bienal do Mercosul, Porto Alegre, RS, Brasil
Arte Contemporânea: uma história em aberto, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
Em Tempo sem Tempo, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brasil
- 2003** O Sal da Terra, Museu Vale do Rio Doce, Vila Velha, ES, Brasil
Um Difícil Momento de Equilíbrio, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
Meus Amigos, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
Estética do Fluído, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
A Subversão dos Meios, Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brasil
Vinte e Cinco Anos: Galeria de Arte Cândido Mendes, Galeria Cândido Mendes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Grupo Rex/Escola Brasil, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2002** Arte/Cidade, organização Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil
Paralelos: arte brasileira da segunda metade do século XX em contexto, Colección Cisneros. Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Cidade projeto / cidade experiência, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
12 Esculturas, Galpão Design, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
4ª Arte/Cidade zona leste, Serviço Social do Comércio - SESC, São Paulo, SP, Brasil

- Caminhos do Contemporâneo 1952-2002, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- São ou Não São Gravuras?, Museu de Arte de Londrina, PR, Brasil
- Ceará Redescobre o Brasil, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, CE, Brasil
- Fragmentos e Seu Ímã, Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio, Brasília, DF, Brasil
- 2001** III Bienal do Mercosul, Porto Alegre, RS, Brasil
- Trajectoria da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brasil
- O Espírito de Nossa Época, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Coleção Liba e Rubem Knijnik: arte brasileira contemporânea, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, RS, Brasil
- Experiment Experiência: art in Brazil 1958-2000, Museum of Modern Art, Oxford, UK
- 2000** Brasil 500 Anos – Mostra do Redescobrimento, São Paulo, SP, Brasil
- Escultura Brasileira: da Pinacoteca ao Jardim da Luz. Pinacoteca do Estado de São Paulo, SP, Brasil
- Situações: arte brasileira anos 70, Fundação Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 26º Panorama de Arte Brasileira. Museu de Arte Contemporânea de Niterói, RJ, Brasil
- Marcas do Corpo, Dobras da Alma, 12a Mostra da Gravura de Curitiba, PR, Brasil
- Investigações: São ou Não São Gravuras, Itaú Cultural, Brasília, DF; Belo Horizonte, MG, Brasil
- O Brasil Amanhã, 26o Salão de Arte Moderna de Belo Horizonte, MG, Brasil
- 1999** 26º Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
- 1st Liverpool Biennial of Contemporary Art, Compton House, Liverpool, England
- 1998** XXIV Bienal Internacional de São Paulo, SP, Brasil
- 11th Biennale of Sydney, Australia
- Fronteiras, Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brasil
- Formas Transitivas: arte brasileira, construção e invenção 1970/1998, Gabinete de Arte
- Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
- Década de Setenta, Galeria São Paulo, SP, Brasil
- Beijo, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Coleção João Carlos Figueiredo Ferraz. Museu de Arte Contemporânea de Ribeirão Preto, SP, Brasil
- As Dimensões da Arte Contemporânea, Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondi, SP, Brasil
- Tridimensionalidade na Arte Brasileira do Século XX, Galeria Itaú Cultural, Penápolis, SP; Brasília, DF; Belo Horizonte, MG, Brasil
- 1997** Brazilian Sculpture. Centro Cultural do Banco Interamericano de Desenvolvimento, Washington D.C., USA
- Diversidade da Escultura Contemporânea Brasileira, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brasil
- Tridimensionalidade na Arte Brasileira do Século XX, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brasil
- Intervalos. Paço das Artes, São Paulo, SP, Brasil
- Escultura Brasileira: perfil de uma identidade, Banco Safra, São Paulo, SP, Brasil
- 1996** Arte e Espaço Urbano, Ministério das Relações Exteriores, Itamaraty, Brasília, Brasil
- Utopia, Casa das Rosas, São Paulo, SP, Brasil
- Reciclarte, Jardim Botânico, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- SESC Esculturas 96, Porto Alegre, RS, Brasil
- Arte Brasileira: 50 anos de história no acervo MAC/USP: 1920-1970, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, SP, Brasil
- 1995** Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
- Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil

- 1994** Bienal Brasil Século XX, Fundação Bienal de São Paulo, SP, Brasil
Arte/Cidade, Organização Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, SP, Brasil
- 1993** Bienal de Santos (participação especial), Santos, Brasil
Latin América Artists of XX Century, Museum of Modern Art, New York, USA;
Josef Haubrich Kuntshalle, Cologne, Germany
Waltercio Caldas e José Resende, John Gibson Gallery, New York, USA
Exposição Luso-Nipo-Brasileira, Museu de Arte Brasileira Fundação Armando Alvares
Penteado, São Paulo, SP, Brasil
A Arte Brasileira no Mundo, uma Trajetória: 24 artistas brasileiros, Dan Galeria, São
Paulo, SP, Brasil
Emblemas do Corpo: o nú na arte moderna brasileira, Centro Cultural Banco do
Brasil, São Paulo, SP, Brasil
100 Anos de Arte Moderna, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 1992** Documenta 9, Kassel, Alemanha
Latin América Artists of XX Century. Museum of Modern Art, New York, USA;
Pavilhão das Armas, Seville, Spain; Centre Georges Pompidou, Paris, France
Programa Anual de Exposições de Artes Plásticas 91, Fundação Bienal de São Paulo,
SP, Brasil
Branco Dominante, Galeria de Arte São Paulo, SP, Brasil
A Sedução dos Volumes: os tridimensionais do MAC, Museu de Arte Contemporânea
da Universidade de São Paulo, SP, Brasil
1ª A Caminho de Niterói: Coleção João Sattamini, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil
10ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba/Mostra América, Museu da Gravura de
Curitiba, PR, Brasil
- 1991** Viva Brasil Viva, Konstavdelningen och Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden
O Que Faz Você Agora Geração 60?: jovem arte contemporânea dos anos 60 revisitada,
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo SP, Brasil
Nacional x Internacional na Arte Brasileira, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brasil
- 1990** 9ª Exposição Brasil-Japão de Arte Contemporânea, Tokyo; Sapporo; Atami; Japan
9ª Exposição Brasil-Japão de Arte Contemporânea. Fundação Brasil-Japão, São Paulo, SP;
Rio de Janeiro, RJ; Brasília, DF, Brasil
- 1989** XX Bienal Internacional de São Paulo, SP, Brasil
10 Escultores, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
- 1988** XLIII Biennale di Venezia, Italy
Olympic Park Sculpture Exhibition, Seoul, Korea
Modernidade: arte brasileira do século XX, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil
63/66 Figura e Objeto, Galeria Millan, São Paulo, SP, Brasil
Uma Escultura para o Mar de Angra, Parque Lage, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Arte Hoje 88, Casa da Cultura de Ribeirão Preto, SP, Brasil
- 1987** A Arte Brasileira do Século XX. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1986** Primeira Exposição de Escultura Efêmera, Fortaleza, CE, Brasil
A nova dimensão do objeto, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo,
SP, Brasil
A virada do século, Pinacoteca do Estado de São Paulo, SP, Brasil
Cobre 1086 graus, Galeria de Arte da Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil
Coleção Rubem Knijnik: arte brasileira anos 60/70/80, Museu de Arte do Rio Grande
do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, RS, Brasil
- 1985** The Fourth Henry Moore Grande Prize Exhibition, Hakone Open-Air Museum,
Kanagawa, Japan

Primeiro Simpósio de Escultura, Santo Domingo, Dominican Republic
 8º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
 Sete Artistas, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
 Tendências do Livro de Artista no Brasil, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, SP, Brasil

1984 Tradição e Ruptura: síntese de arte e cultura brasileiras, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

Madeira, Matéria de Arte, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil
 Coleção Gilberto Chateaubriand: retrato e auto-retrato da arte brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil

1983 XVIII Bienal Internacional de São Paulo, SP, Brasil

Imaginar o Presente, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brasil
 3000 Metros Cúbicos, Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
 13 artistas/13 Obras, Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Prêmios [Awards]

1967 IX Bienal Internacional de São Paulo (Prêmio de aquisição), São Paulo, SP, Brasil
 Salão "Jovem arte contemporânea" (Prêmio de aquisição), Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, SP, Brasil

Segundo Salão Nacional de Brasília (Prêmio de aquisição), Brasília, DF, Brasil

1972 Panorama da arte atual brasileira (Menção honrosa), Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

1975 Panorama da arte atual brasileira (Prêmio de escultura), Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

1980 XI Biennale de Paris (Menção honrosa), Paris, France

Coleções Públicas / Institucionais [Public Collections]

MoMA (Museum of Modern Art), New York, NY, USA

Praça da Sé, São Paulo, SP, Brasil

Rua do Rosário, no 38, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Centro Universitário da Escola Politécnica da Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

Parque Ibirapuera, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

Largo da Carioca, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Hotel Renaissance, São Paulo, SP, Brasil

Arquivo do Estado de São Paulo, SP, Brasil

Companhia Siderúrgica Nacional CSN, Volta Redonda, RJ, Brasil

Acervo da Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

Museu do Açude, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Orla do Lago Guaíba, Porto Alegre, RS, Brasil

Esquina das ruas Visconde de Itaboraí e Rosário, Rio de Janeiro, RJ, Brasil